|  |
| --- |
| **Etkinlik planı** |
| **Etkinlik adı** | ZORBALIK DEDEKTİFLERİ |
| **Gelişim alanı** | SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM |
| **Sınıf düzeyi** | İlkokul 3-4. Sınıf |
| **Etkinliği uygulayacak kişi** | SINIF REHBER ÖĞRETMENİ VEYA PSİKOLOJİK DANIŞMAN/ REHBER ÖĞRETMEN |
| **Önerilen süre** |  1 ders saati – 40 dk |
| **Öğrenci kazanımları** | * Akran zorbalığını tanır.
* Hangi davranışların akran zorbalığı olduğunu bilir.
* Akran zorbalığı, akran şiddeti ve akran çatışması arasındaki farkı tanır.
* Akran zorbalığındaki rolleri tanır.
 |
| **Araç ve gereçler**  | 1. Ek-1 Senaryo Kartları
 |
|  **Uygulayıcı için ön hazırlık**  |  |
| **Süreç(uygulama basamakları):**  Öğretmen aşağıdaki cümleyi kullanarak etkinliğe başlar:***“Sevgili öğrenciler bugün sizinle akran zorbalığı hakkında konuşacağız. Bu kavramı daha önce hiç duydunuz mu? Bu konuda neler biliyorsunuz?”***  Sorularını sorarak etkileşimi başlatır. Çocuklardan cevapları aldıktan sonra şu açıklamayı yapar.“***Akran zorbalığı, bir öğrencinin başka bir öğrenciye******bilerek ve isteyerek, üstelik tekrar tekrar kötü davranmasıdır. Yani bir kere yapılan yanlışlık değil, sürekli devam eden davranışlardır. Zorbalıkta amaç, karşısındaki kişiyi üzmek, korkutmak ya da kendini kötü hissettirmektir. Şimdi sizlere bazı cümleler okuyacağım siz de bana bunların zorbalık olup olmadığını söyleyeceksiniz”* der ve** büyük gruba aşağıdaki cümleleri okuyarak zorbalık olup olmadığını sorar. * Ahmet, sürekli arkadaşının defterini alıp yere fırlatıyor. (**Akran Zorbalığı)**
* İki arkadaş teneffüste aynı oyuncağı almak için tartıştı. (**Akran Çatışması)**
* Ayşe, arkadaşına sürekli “şişko” diyor ve herkes gülüyor. (**Akran Zorbalığı)**
* Teneffüste Ali arkadaşını itti ve canı acıdı. (**Akran Şiddeti)**
* Mehmet yanlışlıkla topu arkadaşının ayağına fırlattı. (**Değil)**
* İki öğrenci sıranın önüne geçmek için tartıştı ama kavga etmediler. (**Akran Çatışması)**
* Ayşe, arkadaşının yaptığı şakaya gülerek cevap verdi. (**Değil)**
* Bir grup çocuk, diğer bir çocuğu oyun oynamaya almadı ve sürekli dışladı. (**Akran Zorbalığı)**
* Can, arkadaşına istemeden çarptı ve özür diledi. (**Değil)**

***“Örnek cümlelerde gördüğünüz gibi bu şekilde davranışlara akran zorbalığı diyoruz. Biraz önce okuduğum cümlelerde olumsuz olan ancak akran zorbalığı olmayan davranışlar da vardı. Şimdi biraz da bunlardan bahsedelim.*** ***Akran şiddeti ve akran çatışması kavramlarını daha önce hiç duydunuz mu? Bu konularda neler biliyorsunuz?”* Der ve cevapları aldıktan sonra,** ***“Akran şiddeti, bir öğrencinin başka bir öğrenciye******çeşitli yollarla zarar vermesidir.******Örneğin, itmek, tekme atmak, alay etmek, oyunlara almamak gibi. Akran çatışması ise iki öğrencinin******birbirleriyle anlaşmazlığa düşmesi veya kavga etmesidir.******Örneğin: aynı oyuncağı istemek, sıranın önüne geçme tartışması gibi...”******“Şimdi sizlerle bununla ilgili bir etkinlik yapacağız”*** der ve sınıfı 4’ er kişilik gruplara ayırır. Her gruba Ek-1 Senaryo kartlarından 1 tane senaryo örneği verir. (Uygulayıcıya Not: Senaryolar sınıf mevcuduna göre azaltılabilir ya da çoğaltılabilir. )Öğrencilere senaryoları okumaları ve grupla tartışmaları için süre verilir.Daha sonra büyük grupla senaryolar tartışılır.* Bu senaryoda akran zorbalığı mı, akran şiddeti mi yoksa akran çatışması mı var?

Verilen cevaplar toparlanarak öğrencilere dönüt verilir. Daha sonra ***“ Evet çocuklar çok güzel cevaplar verdiniz. Akran zorbalığında biz zorbalığı yapan kişiye ZORBA, zorbalığa uğrayan kişiye ise MAĞDUR deriz.******Peki çocuklar akran zorbalığında sadece zorbalık yapan ve zorbalığa uğrayan kişiler mi vardır?”*** sorusu sorulur, öğrencilerden cevaplar alınır. Ardından ***“ Akran zorbalığında, olayın yanında olan ama zorbalığı yapmayan veya zorbalığa uğramayan kişiye İZLEYİCİ denir. Yani olayı sadece gören veya duyan kişidir. İzleyici bazen doğru davranır, bazen yanlış davranır. Peki sizler buna uygun örnekler verebilir misiniz? ?”*** der ve çocuklardan cevapları alır. Öğrencilerden cevap gelmezse aşağıdaki örnekler verilebilir.* Arkadaşını savunmak: “Ona kötü lakap takma, bu hoş değil.”
* Mağdurun yanında olmak: “Sen yalnız değilsin, ben seninle oynarım.”
* Güvendiği bir yetişkine söylemek: “Öğretmenim, Ayşe’ye sürekli kötü lakap takıyorlar.”
* Hiçbir şey yapmamak, sessiz kalmak.
* Zorbanın yaptığına gülmek, eğlenmek.
* Zorbayı desteklemek: “Hadi sen de it onu!” demek.

 Yapılan etkinlikle ilgili öğrencilerin fikirleri alınır, söylemek istediği veya sormak istediği herhangi bir şey olup olmadığı sorulur ve etkinlik sonlandırılır.  |
| **Değerlendirme:** |
| **Hazırlayan** | Handan Yılmaz- Yeşim Özdemir |

Ek-1 Senaryolar

