**LİSE YEREL HEDEF 1. ÖĞRENCİ ETKİNLİĞİ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ETKİNLİĞİN ADI** | AKRAN ZORBALIĞI NEDİR? |
| **SINIF** | 9-10-11-12. Sınıf |
| **AMAÇ**  | * Öğrencilerin akran zorbalığı kavramını ve akran zorbalığı türlerini tanıması.
* Öğrencilerin akran zorbalığına maruz kalan öğrencilerin neler hissettiğini fark etmesi.
* Öğrencilerin akran zorbalığında bulunan rolleri fark etmesi.
* Öğrencilerin zorba davranışı yapanların, zorbalığa maruz kalanların ve izleyicilerin zorbalık davranışlarındaki düşüncelerini, duygularını ve davranışlarını fark etmesi.
* Öğrenci zorbalıkla ilgili duygu, düşünce ve davranışlarının farkına varır.
* Zorbalık davranışının zorbalığa maruz kalanlar üzerindeki olumsuz etkilerini fark eder.
 |
| **KAZANIMLAR** | * Öğrenci akran zorbalığının ne olduğunu bilir.
* Öğrenci akran zorbalığının türlerini fark edebilir.
* Öğrenci akran zorbalığına maruz kalan öğrencilerin neler hissettiğini fark edebilir.
* Öğrenci zorbalıkla ilgili duygu, düşünce ve davranışlarının farkına varır.
* Zorbalık davranışının zorbalığa maruz kalanlar üzerindeki olumsuz etkilerini fark eder.
* Öğrenciler akran zorbalığındaki rolleri fark eder.
 |
| **MATERYAL** | Kâğıt, kalem, torba, ek -1-2-3-4 |
| **YÖNTEM-TEKNİK** | Soru-cevap, tartışma, örnek olay |
| **SÜRE** | 40 dakika |
| **SÜREÇ*** “*Merhaba sevgili öğrenciler, bugün ‘Akran Zorbalığı Nedir?’ etkinliğini uygulayacağız. Bu etkinlikte akran zorbalığı davranışını ve türlerini tanımayı amaçlıyoruz.”* diyerek etkinliğe giriş yapılır.
* *Sevgili öğrenciler bir davranışın zorbalık davranışı olabilmesi için bazı koşulları karşılaması gerekiyor. Bu özellikleri karşılayan davranışlarla günlük hayatta farklı şekillerde karşılaşabilmekteyiz. Şimdi sizlere bu davranışları daha iyi tanıyabilmeniz için bazı zorbalık davranışlarından söz etmek istiyorum.”*
* Uygulayıcı, Ek-1’de yer alan akran zorbalığı ile ilgili bilgileri öğrencilerle paylaşır (Uygulayıcı, Ek-1 bilgilerini etkileşimli tahtaya yansıtarak bilgi verebilir ya da her bir öğrenci için bir kopyasını dağıtabilir.). Akran zorbalığı hakkında öğrencilerden geribildirimler alınır.
* Uygulayıcı Ek-2’de yer alan senaryoları keserek bir torbaya yerleştirir ve aşağıdaki yönergeyi verir: “*Şimdi gönüllü bir öğrencinin torbadan bir kağıt çekmesini, kağıtta yazılan davranışı okumasını ve bu davranış ile ilgili soruları cevaplamasını istiyorum.”* Uygulayıcı yazı tahtasını dört eşit parça şeklinde kalemle ayırır ve ayrılan bölümlerin üzerine zorbalık türlerini –sözel, fiziksel, ilişkisel/sosyal, siber- yazar. Tahta hazır hale getirilir ve uygulayıcı tarafından öğrenciye aşağıdaki sorular yöneltilir:
* *Bu davranış zorbalık davranışı mı?*
* *Bu davranış tahtadaki zorbalık türlerinden hangisine bir örnek olabilir?*
* *Bu davranış sana yapılsaydı neler hissederdin?*
* *“Sevgili öğrenciler bir davranışın zorbalık olabilmesi için Zorbalık = Zarar verici davranış + güç dengesizliği + gücün haksız kullanımı + (tipik olarak) tekrar + saldırgan tarafından açık bir hoşnutluk + mağdur tarafından baskı altında olma hissini içeren özelliklerin görülmesi gerekir. Zorbalık sözel, fiziksel, ilişkisel/sosyal, siber davranış şeklinde ortaya çıkabilir. Ayrıca zorbalık davranışı özellikle zorbalığa maruz kalanların kendilerini güçsüz hissetmesine, incinmesine, üzülmesine neden olabilir. Bu tip bir olay ile karşılaştığınızda;*
* *(a) kendinizi güvende hissetmiyorsanız ortamdan uzaklaşın,*
* *(b) bir yetişkine bundan bahsedin,*
* *(c) kendiniz için karşı koyan pozisyonunda olun tutumlarından birini uygulayın.”*
* Uygulayıcı, “*Sizlerle akran zorbalığında yer alan öğrenci rollerini ve bu rollerde yer alan öğrencilerin neler hissettikleri konusunda çalışarak etkinliğimize devam edeceğiz.*” der.
* Uygulayıcı Ek-3’te yer alan akran zorbalığındaki roller konusunda bilgi verir.
* Bilgi verme sürecinin tamamlamasının ardından Ek-4’ü öğrencilere dağıtır. *“Şimdi sizlerden bugüne kadar karşılaştığınız ya da tanık olduğunuz zorbalık durumunu hatırlamanızı istiyorum. Lütfen bu örnekleri formun ilk bölümüne yazınız.”* Öğrencilerden yaşantılarını ve sorulara verdiği cevapları sınıfta paylaşmaları istenir.
* Öğrencilerin paylaşımlarının tamamlanmasının ardından uygulayıcı şu yönergeyi verir: “*Sevgili öğrenciler, Bugün sizlerle, akran zorbalığı ve zorbalıktaki roller, zorbalık ile ilgili duygu, düşünce ve davranışlarımız hakkında konuştuk. Bir dahaki oturumumuzda akran zorbalığı ile nasıl baş edebileceğimizi konuşacağız. Bugünkü katkılarınız çok değerliydi, teşekkür ederim.”*
 |
| **UYGULAYICIYA NOT:** * Ek 2’de yer alan hikayelerden sınıf için uygun olanlar seçilebilir. Uygulayıcı, senaryoları ana ekrana yansıtarak gönüllü öğrenciden seçilen senaryoya göre içerikteki soruları cevaplamasını isteyebilir.
 |
| **HAZIRLAYAN:** Elif ERYILMAZ, Sinem UĞRA, Adem ÇAKIR, Hakan ÇALIK**KAYNAK:** https://orgm.meb.gov.tr/www/akran-zorbaligi/icerik/3132 |

**EKLER**

**EK-1**

|  |
| --- |
| **Fiziksel Zorbalık:*** Fiziksel güç içeren davranışları içeren akran zorbalığı türüdür. Vurmak, tokat atmak, dövmek, tekmelemek, itmek-çekmek, tırnaklamak, saçını çekmek, çelme takmak, tükürmek, eşyalara zorla el koymak, para ya da eşya çalmak, zorla bir şeyler ısmarlatmak, defter ya da kitaplarını karalamak, eşyalarını izinsiz kullanmak fiziksel zorbalık örnekleridir.
 |
| **Sözel Zorbalık** * Sözel ifadeler içeren akran zorbalığı türüdür. Küfür etmek, alay etmek, dalga geçmek, lakap takmak, bedensel özellikleriyle alay etmek (boyu, kilosu, saçı vb.), dış görünüşüyle (giysi, gözlük) alay etmek, konuşma tarzı, aksanı veya ağzı (şivesi) ile dalga geçmek, aşağılamak, küçük düşürmek, hakaret etmek sözel zorbalık örnekleridir.
 |
| **İlişkisel/Sosyal Zorbalık*** Sosyal ilişkilere zarar vermeyi hedefleyen davranışlardır. Bu akran zorbalığı türü hakkında dedikodu yapmak ve yaymak, asılsız söylentiler yaymak, sırlarını ortaya çıkarmak, arkadaş grubundan dışlamak, soyutlamak, yanına oturmasını istememek, toplum içinde utandırmak veya küçük düşürmek, jest ve mimikler ile istenmediğini hissettirmek, görmezden gelmek, küsmek, kıskandırmak, taklit etmek, kıs kıs gülmek, tehdit etmek, okul dışı aktivitelere dâhil etmemek gibi davranışları içerir.
 |
| **Siber Zorbalık*** Siber zorbalık, bilgisayar, telefon gibi dijital teknolojiler kullanılarak yapılan akran zorbalığı türüdür. Sosyal medya, mesajlaşma ve oyun uygulamaları gibi platformlarda veya cep telefonu aracılığıyla yapılabilen, zorbalığa maruz kalanları korkutmayı, kızdırmayı veya utandırmayı amaçlayan, tekrarlayıcı davranışlardır. Örneğin; sosyal medyada birinin hakkında yalanlar yaymak veya özel videolarını ya da fotoğraflarını yayınlamak, mesajlaşırken incitici veya tehdit edici mesajlar göndermek, başka birinin adına hesaplar açarak diğer insanları kandırmak, onları bu hesapla tehdit etmek gibi davranışlar siber zorbalık davranışlarıdır.
 |

**EK-2 ÖRNEK SENORYALAR**

|  |
| --- |
| **Senaryo 1** : Bir grup erkek çocuk, önümüzdeki hafta sonu yapılacak bir kamp gezisi planını tartışmak için salonda oturuyorlar. Yıllardır zorbalığa maruz kalan Cezmi, salona girer ve gruba katılmaya çalışır. Cezmi kamp yapmaya gideceklerini biliyor ve onlarla gitmek istiyor. Ama davet edilmesi gerektiğini biliyor. Demirhan, Cezmi’ye bakar ve “Ne istiyorsun? Buradan uzaklaş!” der. Herkes bu duruma güler. Cezmi üzgün ve incinmiş gözükmektedir; başını öne eğip yürümeye devam eder. |
| **Senaryo 2 :** 11-C sınıfından Ece ve Seda ismindeki ikiz kardeşler okulun en popüler öğrencileridir. Teneffüs saatlerinde sınıf arkadaşları Pelin’i “Saçların güzel olmamış, sen çirkinsin, erkek gibisin!” gibi cümlelerle sürekli rahatsız etmektedirler. Sınıftaki diğer kız öğrenciler de zaman zaman bu duruma maruz kalmalarına rağmen Pelin hedef alındığında sessiz kalmayı veya Ece ve Seda’yı desteklemeyi tercih ediyorlar. Pelin ise böyle zamanlarda ağlıyor, kendisini yalnız hissediyor ve konuşacak birini bulamıyor. |
| **Senaryo 3 :** 10-F sınıfından Berk ve Buğra sınıflarına yeni gelen Serdar’a hoş geldin şakası yapmak istediler. Bu şakayı ise Serdar’ın sırasına bebek bisküvisi bırakarak yaptılar. Sınıf arkadaşları bu şakaya gülerken Serdar bu şaka yüzünden üzüldü. Serdar’ın ve sınıf arkadaşlarının tepkilerinden güç alan Berk ve Buğra bu bisküviyi her gün sıraya bırakmaya, Serdar’ın sırasına su dökmeye ve çantasını çöpe atmaya başladılar. Başlangıçtaki şakanın dozu artınca sınıf arkadaşları Serdar’a destek oldular. Berk ve Buğra’ya davranışlarının Serdar’ı üzdüğünü söylediler. |
| **Senaryo 4 :** Eser onuncu sınıf öğrencisidir. Eser sağlıklı beslenmeye özen göstermektedir. Öğle yemeklerinde dışarıdan yemek yerine evden getirdiği yemekleri yemeyi tercih etmektedir. Sınıf arkadaşları ise genellikle kantinden alışveriş yapmaktadır. Bu durumu gözlemleyen Ahmet ve Burak, Eser’in sağlıklı beslenmesine sinir olmakta ve onunla “yürüyen sağlık” şeklinde sürekli dalga geçmektedirler. |
| **Senaryo 5 :** Ali, 9. sınıf öğrencisidir ve okulun pansiyonunda kalmaktadır. Ali yemekhanede Bilal’in yemeklerini taşır, suyunu getirir, çayını getirir, Bilal’e ara öğünlerde çıkarılanlardan yiyecek hazırlar, odasını temizler ve Ali pansiyonda ağabeyi olduğu için bunları yaptığını söyler. Diğer arkadaşları Ali’yi uyarır ve bunu yapmak zorunda olmadığını söylerler. Ali bu davranışını bırakır. Bilal hemen Ali’nin odasını dağıtır, onu pansiyonda tehdit eder. Ali korkar ve eski yaptıklarını tekrar yapmaya başlar. Arkadaşları tekrar Ali’yi cesaretlendirip rehber öğretmen/psikolojik danışmanından yardım istemesi gerektiğini söylerler. Ali bu durumu rehber öğretmen/psikolojik danışmanına anlatır. |
| **Senaryo 6 :** Ayşe, 9. sınıfta eğitim görmektedir. Sınıfındaki bir grup öğrenci tarafından izni olmadan videosu çekilmiş ve öğrenciler bu videoyu sosyal medya hesaplarından paylaşmışlardır. Ayşe, videosunu sosyal medyada gördüğünde çok şaşırmış ve utanmıştır. Ayrıca aynı grupta bulunan öğrencilerin videoya yorum yaptıklarını fark etmiştir. Bu yorumları okuyan Ayşe kendisiyle alay edildiğini ve kendisine hakaret edildiğini görmüş ve buna çok üzülmüştür. Bu görüntüleri paylaşan grubun daha önce de elektronik posta adresini yine izinsiz olarak başka gruplarda paylaşan öğrenciler olduğunu öğrenmiştir. |

**EK-3**

|  |
| --- |
| **Zorbalık yapanlar**: Zorbalığı başlatan ve zorbalıkta aktif olarak yer alan öğrencilerdir. İstemli olarak belirli bir süre boyunca, bir veya daha fazla kişiyi rahatsız edecek çevre tarafından kabul görmeyen olumsuz davranışlarda bulunan öğrencilerdir.  |
| **Zorbalığa maruz kalanlar**: Zorbalık davranışlarına birebir maruz kalan öğrencilerdir. Düzenli olarak ve bir süre boyunca, bir veya daha fazla kişinin kendisini rahatsız eden olumsuz davranışlarına maruz kalan öğrencilerdir.  |
| **Hem zorba davranışta bulunan hem de zorbalığa maruz kalanlar:** Zaman zaman zorbalık yapan, zaman zaman da başkalarının zorbalığına maruz kalan gruplardır.  |
| **İzleyiciler**: Zorbalığa doğrudan karışmayan ama bazen dışarıdan etki eden gruplardır. İzleyiciler, zorbalık olaylarına tanıklık ederler. Ancak doğrudan bir akran zorbalığı yapan veya akran zorbalığına maruz kalan rolünde yer almayan bireylerdir. |

**EK-4**

|  |
| --- |
| **“**Yaşadığınız ya da tanık olduğunuz olayı, olayda yer alan öğrencilerin isimlerini kullanmadan zorbalık yapanlar, zorbalığa maruz kalan ve izleyici rollerini kullanarak bu kısma yazınız.” |
| “Yaşadığınız olayda sizce zorbalığa maruz kalan, zorbalık yapan ve izleyiciler nasıl davrandı?” |
| “Yaşadığınız olayda sizce zorbalığa maruz kalan, zorbalık yapan ve izleyiciler neler hissetmiş olabilir?” |
| “Yaşadığınız olayda sizce zorbalığa maruz kalan, zorba davranış yapan ve izleyiciler neler düşünmüş olabilir?” |